

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 76 «Куколка»
г о Тольятти

КАРТА МАСТЕРА

– инновационная составляющая творческой мастерской

Катина Эльвира Анатольевна
Федосеева Надежда Александровна

**Формирование креативной,
творческой личности - одна из задач развития
современной системы образования, которая отражена
в Законе Российской Федерации «Об образовании»**



Мастерская – форма организации работы с детьми, основанная на взаимодействии педагога-мастера и воспитанников, в специально созданных условиях для получения нового опыта путем освоения технологии изготовления и создания творческого продукта.



Технология использования творческих мастерских позволяет осуществить

- Саморазвитие ребенка
- Проявлять свою самостоятельность и творчество
- Способствует развитию креативности и взаимодействия со сверстниками





**Уголок конструктивной
деятельности
в средней группе**



Для открытия новых возможностей мы активно используем 3D ручки в совместной деятельности педагога с детьми.

Технология использования творческих мастерских позволяет осуществить саморазвитие ребенка, проявлять свою самостоятельность и творчество, способствует развитию креативности



Этапы творческой мастерской

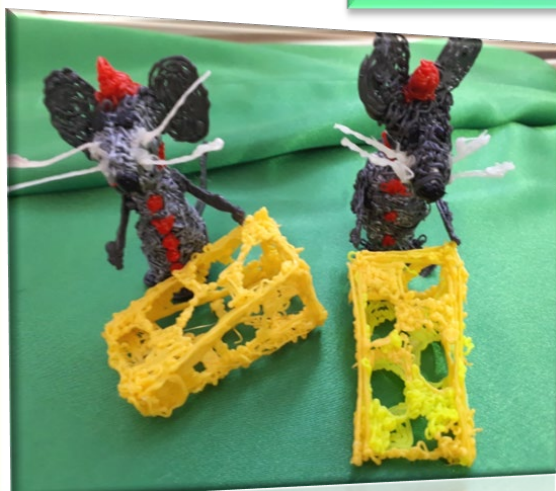
Мотивационный этап

Рассматривание готовых поделок по теме

Выбор действий

Стимулирование проговаривания мыслей вслух

Техника безопасности



**Конструирование, стимулирование
общения детей между собой**

Обсуждение постройки, оценка деятельности

Обыгрывание поделок, фотосессия, размещение в ППС



КАРТА МАСТЕРА



**Мыслить, используя
весь творческий и
интеллектуальный
потенциал**



**Планировать свою
деятельность**



Преимущества метода КАРТЫ МАСТЕРА

Наглядность

Запоминаемость

Информативность

Креативность

Инновационность



Задачи

- Формирование умений и навыков, связанных с восприятием, переработкой, и обменом информации
- Развивает творческое воображение и мышление детей
- Повышение мотивации, рост достижения успеха
- Грамотное планирование решения задачи



Осознание проблемы, поиск вариантов ее решения



Рассматривание поделки, модели



Выделение частей, элементов



Выбор материалов



Эксклюзивность, оригинальность



Выбор партнера



Изготовление поделки



Обыгрывание поделки



Мастером может быть как педагог, так и ребенок



Гости
творческой мастерской –
родители!!!





Спасибо за внимание!